Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа – интернат Министерства иностранных дел

Российской Федерации»

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора ФГБОУ

«Средняя школа – интернат

МИД России»

от 29 августа 2023г.

№ 142- ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_технологии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование предмета)

для \_\_\_\_\_\_4«Б»\_\_\_\_\_\_\_\_ класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_**базовый**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(уровень обучения)

Составитель:

Уварова Наталья Андреевна

учитель начальных классов\_\_\_\_\_\_\_

высшая квалификационная категория

2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся 4 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286) к результатам освоения программы начального общего образования на основе:

- основной образовательной программы начального общего образования ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России»

- положения о рабочей программе по учебному предмету учителя-предметника ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России», утвержденного директором школы 01.06.2022 г.

- федеральной рабочей программы по технологии

- учебного плана школы на 2023-2024 уч. год

- календарного годового учебного графика школы на 2023-2024 уч.год.

**Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе**

 **по технологии**

Рабочая программа воспитания ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков технологии. Эта работа осуществляется в следующих формах:

* Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
* Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы
	+ Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе*.*
	+ Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
	+ Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
	+ Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
* Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
* Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
* Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**Основной целью**предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных **задач: образовательных, развивающих и воспитательных.**

Образовательные задачи курса:

-формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

-становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

-формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

-формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

-развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

-расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

-развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

-развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

-воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

-развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

-воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

-становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

-воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Место учебного предмета в учебном плане школы**

В соответствии с ООП НОО ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД РФ» курс технологии представлен обязательной частью учебного плана в предметной области «Технология», изучается с 1 по 4 класс. Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), во 2-4 классах – 34 часа (по одному часу в неделю)

 **УМК** учебного предмета «Технология» для учителя включает в себя: учебник Лутцевой Е.А. Технология: 4 класс: учебник /Е.А. Лутцева. – 7 изд., стереотип. - М.: Просвещение, 2021-158 с.

**Содержание учебного предмета «Технология» в 4 классе**

**1. Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**2. Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

**3. Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

**4. Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

**Метапредметные связи предмета «Технология»**

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

**Планируемые результаты освоения предмета «Технология»**

**Личностные результаты обучающегося**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**Метапредметные результаты обучающегося**

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

—анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

—выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

—решать простые задачи на преобразование конструкции;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

—соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

—находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

—использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

—использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

—соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

—описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

—создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

—осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

—понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

—планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

—на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

—выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

—организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

—проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

—в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
* осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
* сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
* делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
* использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
* комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
* понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией**:

* осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
* использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
* следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные УУД**:

* вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
* создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
* строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
* объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные УУД:**

* рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
* выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
* планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
* выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
* проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

* организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
* проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
* понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**Система оценки достижения планируемых результатов** включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

* 1. текущую и тематическую оценку
	2. промежуточную аттестацию
	3. итоговую оценку
	4. психолого-педагогическое наблюдение
	5. внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся.

**Тематическое планирование по предмету «Технология» в 4 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | **Основные виды деятельности** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **общее** | **из них** **КР** |
| **1** | **Технологии, профессии и производства** | **5** |  | Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструментыи приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках.Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные.Проверять и определять исправность инструментов.Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам.Рассматривать возможности использования синтетических мате- риалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.Рассматривать использование нефти в производстве как универ- сального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти.Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.).Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи.Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивны- ми особенностями изделия.Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки.Сравнивать последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях.Изучать современные производства и профессии, связанныес обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами. | <https://resh.edu.ru/subject/8/4/>  |
| Научно-технический прогресс. | 1 |  |
| Черное золото. Изделия из поролона | 1 |  |
| Изделие из вторсырья. Изделия из пластиковых бутылок | 1 |  |
| Природа в опасности. Информационный проект «Береги природу!» | 1 |  |
| О чем рассказывает дом. Информационный проект «Жилища народов мира» | 1 |  |
| **2** | **Технологии ручной обработки материалов** | **12** |  | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.Осознанно соблюдать правила рационального и безопасного использования инструментов.Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия.Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагойи картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.).Читать графические схемы изготовления изделия и выполнятьизделие по заданной схеме.Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложныхэскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений. Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономнуюразметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделкуизделия, проверку изделия в действии, внесение необходимыхдополнений и изменений.Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкциюили творческий замысел; при необходимости вносить коррективыв выполняемые действия.Решать простейшие задачи рационализаторского характера поизменению конструкции изделия: на достраивание, приданиеновых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия. | <https://resh.edu.ru/subject/8/4/>  |
| Что такое дизайн. Дизайн упаковки | 1 |  |
| Дизайн техники. Эскизный дизайн - проект детского велосипеда (самоката) | 1 |  |
| Дизайн техники. Эскизный дизайн-проект детского велосипеда (самоката) | 1 |  |
| Дизайн рекламной продукции.  | 1 |  |
| Дизайн интерьера. Макет гостиной. Изготовление эскиза и выбор материала | 1 |  |
| Дизайн интерьера. Макет гостиной. Сборка | 1 |  |
| Дизайн одежды. Изготовление куклы с силуэтной основой (куклы бессуставной) | 1 |  |
| Дизайн одежды. Мини проект. Костюмы для куклы с силуэтной основой (бессуставной) | 1 |  |
| Аксессуары в одежде. Изготовление аксессуаров для куклы. | 1 |  |
| Аксессуары в одежде. Изготовление аксессуаров для куклы. | 1 |  |
| Будущее начинается сегодня. Дизайн (модель) «Город будущего» | 1 |  |
| Города будущего. Эскиз необычного города | 1 |  |
| **3** | **Конструирование и моделирование** | **8** |  | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильнои рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.Использовать в практической работе основные инструментыи приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка),применяя правила безопасной и аккуратной работы. На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимыедетали на каждом этапе сборки.Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное).Выполнять соединения металлических деталей при помощигаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей. Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах.Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделийсложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции. | <https://resh.edu.ru/subject/8/4/>  |
| Штучное и массовое производство. Подставка для карандашей. Изготовление эскиза и выбор материала | 1 |  |
| Штучное и массовое производство. Подставка для карандашей. Сборка  | 1 |  |
| Как делают автомобили. Макет автомобиля «Микроавтобус» | 1 |  |
| Как делают автомобили. Макет автомобиля «Микроавтобус» | 1 |  |
| Дом для семьи. Макет загородного дома. Изготовление эскиза и выбор материала | 1 |  |
| В доме. Макет загородного дома. Сборка | 1 |  |
| Как дом стал небоскребом. Макет городского дома. Изготовление эскиза и выбор материала | 1 |  |
| Какие бывают города. Макет городского дома. Сборка | 1 |  |
| **4** | **Информационно-коммуникативные технологии** | **9** |  | Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках). Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта.Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации. Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.Наблюдать и соотносить разные информационные объектыв учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения. С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работатьв программе PowerPoint (или другой). Осваивать правила работы в программе PowerPоint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPоint (или другой).Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда. Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов | <https://resh.edu.ru/subject/8/4/>  |
| Мой помощник компьютер. | 1 |  |
| Что умеют компьютеры. | 1 |  |
| Создание документа (практикум). | 1 |  |
| Форматирование текста (практикум). | 1 |  |
| Вставка рисунка в документ (практикум). | 1 |  |
| Создание таблиц (практикум). | 1 |  |
| Компьютерная презентация (практикум). | 1 |  |
| Вставка рисунков, фотографий. | 1 |  |
| Урок обобщения в форме теста. | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование курса «Технология»**

**34 часа, 1 ч в неделю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Плановые сроки прохождения темы** | **Фактические сроки****(коррекция)** |
| 1 | Научно-технический прогресс. | 01.09-09.09 |  |
| 2 | Мой помощник компьютер. | 11.09-15.09 |  |
| 3 | Что умеют компьютеры. | 18.09-22.09 |  |
| 4 | Создание документа (практикум). | 25.09-29.09 |  |
| 5 | Форматирование текста (практикум). | 02.10-06.10 |  |
| 6 | Вставка рисунка в документ (практикум). | 09.10-13.10 |  |
| 7 | Создание таблиц (практикум). | 16.10-20.10 |  |
| 8 | Компьютерная презентация (практикум). | 23.10-27.10 |  |
| 9 | Вставка рисунков, фотографий. | 07.11-11.11 |  |
| 10 | Урок обобщения в форме теста. | 13.11-17.11 |  |
| 11 | Штучное и массовое производство. Подставка для карандашей. Изготовление эскиза и выбор материала | 20.11-24.11 |  |
| 12 | Штучное и массовое производство. Подставка для карандашей. Сборка  | 27.11-01.12 |  |
| 13 | Как делают автомобили. Макет автомобиля «Микроавтобус» | 04.12-08.12 |  |
| 14 | Как делают автомобили. Макет автомобиля «Микроавтобус» | 11.12-15.12 |  |
| 15 | Черное золото. Изделия из поролона | 18.12-22.12 |  |
| 16 | Изделие из вторсырья. Изделия из пластиковых бутылок | 09.01-12.01 |  |
| 17 | Природа в опасности. Информационный проект «Береги природу!» | 15.01-19.01 |  |
| 18 | О чем рассказывает дом. Информационный проект «Жилища народов мира» | 23.01-27.01 |  |
| 19 | Дом для семьи. Макет загородного дома. Изготовление эскиза и выбор материала | 30.01-03.02 |  |
| 20 | В доме. Макет загородного дома. Сборка | 06.02-10.02 |  |
| 21 | Как дом стал небоскребом. Макет городского дома. Изготовление эскиза и выбор материала | 13.02-17.02 |  |
| 22 | Какие бывают города. Макет городского дома. Сборка | 20.02-24.02 |  |
| 23 | Города будущего. Эскиз необычного города | 27.02-03.03 |  |
| 24 | Что такое дизайн. Дизайн упаковки | 06.03-10.03 |  |
| 25 | Дизайн техники. Эскизный дизайн - проект детского велосипеда (самоката) | 13.03-17.03 |  |
| 26 | Дизайн техники. Эскизный дизайн- проект детского велосипеда (самоката) | 20.03-24.03 |  |
| 27 | Дизайн рекламной продукции.  | 03.04-07.04 |  |
| 28 | Дизайн интерьера. Макет гостиной. Изготовление эскиза и выбор материала | 10.04-14.04 |  |
| 29 | Дизайн интерьера. Макет гостиной. Сборка | 17.04-21.04 |  |
| 30 | Дизайн одежды. Изготовление куклы с силуэтной основой (куклы бессуставной) | 24.04-28.04 |  |
| 31 | Дизайн одежды. Мини проект. Костюмы для куклы с силуэтной основой (бессуставной) | 02.05-05.05 |  |
| 32 | Аксессуары в одежде. Изготовление аксессуаров для куклы. | 08.05-12.05 |  |
| 33 | Аксессуары в одежде. Изготовление аксессуаров для куклы. | 15.05-19.05 |  |
| 34 | Будущее начинается сегодня. Дизайн (модель) «Город будущего» | 22.05.-26.05 |  |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного

методического объединения учителей

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 название цикла предметов

от \_24 \_\_августа\_2023г.

№ \_\_1\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР

Бурдина П.П.

фамилия и инициалы имени, отчества

26 августа 2023 г.