Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа – интернат Министерства иностранных дел

Российской Федерации»

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора ФГБОУ

«Средняя школа – интернат

МИД России»

от 26 августа 2025 г

№188-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности «В мире книг»

интеллектуально-познавательное направление

(наименование предмета)

для 3 «Б» класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_**базовый**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(уровень обучения)

Составитель:

Раткогло Светлана Николаевна

учитель начальных классов\_\_\_\_\_\_\_

высшая квалификационная категория

2025

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире книг» для обучающихся 3 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286) к результатам освоения программы начального общего образования на основе:

- основной образовательной программы начального общего образования ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России»

- плана внеурочной деятельности школы на 2025-2026 уч. год

- календарного годового учебного графика школы на 2025-2026 уч. год.

- информационно-методического письма Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года N ТВ-1290/03 об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования

-авторской программы Л.А. Ефросининой «В мире книг»

**Формы учета Программы воспитания**

**в программе курса внеурочной деятельности**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире книг» ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Программе воспитания ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России».

Воспитательный потенциал курса внеурочной деятельности «Моя художественная практика» реализуется через:

1) вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

2) организацию проблемно-ценностного общения, направленного на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать своё собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей;

3) раскрытие творческого, умственного потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

4) применение на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

5) включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

Изучение курса внеурочной деятельности «В мире книг» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

1) формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

**Место курса внеурочной деятельности «В мире книг» в учебном плане школы**

В соответствии с ООП НОО ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД РФ» курс внеурочной деятельности «В мире книг» изучается со 2 по 4 класс по часу в неделю (34 часа в год, всего 102 часа)

**УМК**: библиотечный фонд школы ФГБОУ "Средняя школа-интернат МИД России", электронные образовательные ресурсы.

**Содержание курса внеурочной деятельности 3 класс**

**1. История книги. Библиотеки.**

Сказки народов мира

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку абоне­мент и читальный нал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работал: ней в читальном зале. Отзыв о книге.

**2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи- летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

**3. Книги-сборники. Басни и баснописцы**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

**4. Книги о родной природе**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворе­ний, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

**5. Книги Л.Н. Толстого для детей**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом - составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

**6. Животные — герои детской литературы**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лон­дона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

**7. Дети — герои книг**

Книги о детях

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В, Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

Проект «Расскажи о любимом писателё».

**8. Книги зарубежных писателей**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон- Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зару­бежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчик книг.

**9. Книги о детях войны**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чте­ние, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

**10. Газеты и журналы для детей**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги...»

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографи­ческие справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

**Метапредметные связи курса внеурочной деятельности «В мире книг»**

Содержание программы факультатива «В мире книг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Связь факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа факультатива — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**«В мире книг» 3 класс**

**Личностные результаты:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;

- формировать потребность в систематическом чтении;

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

-уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

-пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

-оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

-высказывать свое суждение об оформлении и структуре книги.

**Метапредметные** **результаты:**

**Регулятивные УУД:**

-уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

-уметь самостоятельно работать с новым произведением;

-уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

-уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты участвовать в беседе о прочитанной книге;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

**Коммуникативные УУД:**

-выражать свое мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;

-высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, о ее оформлении и структуре;

-участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;

-пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;

-вести диалог о прочитанной книге.

**Познавательные УУД:**

-прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

-отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

-ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);

-составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

-пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Предметные результаты.**

**Обучающийся научится**:

— работать с книгой-сборником басен И. Крылова;

— сравнивать басни по структуре и сюжету;

— выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;

— собирать информацию для библиографической справки об авторе;

— составлять таблицу жанров произведений писателя;

— выполнять поисковую работу по проекту;

— презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;

— готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;

— находить по каталогу нужную книгу;

— заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;

— писать отзыв о книге или героях книги;

— пользоваться библиографическим справочником;

— рассматривать и читать детские газеты и журналы;

—делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.

— находить нужную информацию в газетах и журналах;

— собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала», «Расскажи о любимом писателе;

— готовить материал для классной и школьной газеты;

— пользоваться электронными газетами и журналами.

— готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.

—находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

—читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.

**Форма организации курса внеурочной деятельности –**клуб любителей чтения

**Формы организации** факультативных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

**Проектная деятельность:** Проект «Краски и звуки поэтического слова».

**Система оценки достижения планируемых результатов** включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

* + текущую и тематическую оценку
  + промежуточную аттестацию
  + итоговую оценку
  + психолого-педагогическое наблюдение
  + внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся.

Обучение курса внеурочной деятельности «В мире книг» ведется на безотметочной основе. Подведение итогов реализации программы осуществляется в следующих формах:

-конкурсы чтецов, конкурсы-кроссворды

-защиты проектов

-психолого-педагогическое наблюдение

-промежуточная аттестация проводится в форме зачет/незачет

**Тематическое планирование по предмету «В мире книг» в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | | **Виды деятельности обучающихся** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **общее** | **из них**  **КР** |
| 1 | История книги. Библиотеки | 4 |  | Различные виды чтения: про себя, текста вслух, вполголоса, поочередное чтение текста в парах, чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу; выразительное чтение отрывка, чтение наизусть.  Постановка вопросов к тексту, ответы на вопросы учителя по содержанию текста.  Ориентирование в тексте - нахождение заданного отрывка.  Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.  Просмотр видеоряда по теме произведения (документальные кадры о времени, в которое происходят описываемые события, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения и т. д.).  Рассматривание выставки книг (автора или по тематике), прослушивание рассказа учителя о выставке.  Прослушивание рассказа учителя.  Подбор пословиц, фразеологизмов.  Составление/решение кроссвордов. | [**https://mishka-knizhka.ru/knigi-dlja-detej/**](https://mishka-knizhka.ru/knigi-dlja-detej/)  [**https://nukadeti.ru/**](https://nukadeti.ru/)  [**https://libking.ru/books/child-/**](https://libking.ru/books/child-/) |
| 2 | По дорогам сказок Сказки народные и литературные | 3 |  |
| 3 | Книги – сборники. Басни и баснописцы. | 4 |  |
| 4 | Книги о родной природе | 3 |  |
| 5 | Книги Л.Н. Толстого для детей | 2 |  | Различные виды чтения: про себя, текста вслух, вполголоса, поочередное чтение текста в парах, чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.  Постановка вопросов к тексту, ответы на вопросы учителя по содержанию текста.  Ориентирование в тексте - нахождение заданного отрывка.  Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.  Просмотр видеоряда по теме произведения (документальные кадры о времени, в которое происходят описываемые события, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения и т. д.).  Рассматривание выставки книг (автора или по тематике), прослушивание рассказа учителя о выставке.  Прослушивание рассказа учителя или заранее подготовленных обучающихся по теме урока (биография автора, отрывки из ранее изученных произведений автора и т. д.).  Подбор пословиц, фразеологизмов.  Составление/решение кроссвордов.  Краткий/подробный пересказ текста/отрывка, пересказ по цепочке.  Характеристика героя произведения.  Деление текста на части.  Составление плана текста.  Озаглавливание частей текста. | [**https://mishka-knizhka.ru/knigi-dlja-detej/**](https://mishka-knizhka.ru/knigi-dlja-detej/)  [**https://nukadeti.ru/**](https://nukadeti.ru/)  [**https://libking.ru/books/child-/**](https://libking.ru/books/child-/) |
| 6 | Животные — герои детской литературы | 4 |  |
| 7 | Дети — герои книг | 3 |  |
| 8 | Книги зарубежных писателей | 2 |  | Различные виды чтения: про себя, текста вслух, вполголоса, поочередное чтение текста в парах, чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.  Постановка вопросов к тексту, ответы на вопросы учителя по содержанию текста.  Ориентирование в тексте - нахождение заданного отрывка.  Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.  Просмотр видеоряда по теме произведения (документальные кадры о времени, в которое происходят описываемые события, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения и т. д.).  Рассматривание выставки книг (автора или по тематике), прослушивание рассказа учителя о выставке.  Прослушивание рассказа учителя или заранее подготовленных обучающихся по теме урока (биография автора, отрывки из ранее изученных произведений автора и т. д.).  Подбор пословиц, фразеологизмов.  Составление/решение кроссвордов.  Краткий/подробный пересказ текста/отрывка, пересказ по цепочке.  Характеристика героя произведения. | [**https://mishka-knizhka.ru/knigi-dlja-detej/**](https://mishka-knizhka.ru/knigi-dlja-detej/)  [**https://nukadeti.ru/**](https://nukadeti.ru/)  [**https://libking.ru/books/child-/**](https://libking.ru/books/child-/) |
| 9 | Книги о детях войны | 4 |  |
| 10 | Газеты и журналы для детей | 5 |  |
|  | Итого | 34 |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

**34 часа в год, 1 час в неделю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела, темы | Плановые сроки прохождения программы | Фактические сроки (коррекция) |
|  | **История книги. Библиотеки (4 ч)** |  |  |
| 1/1 | Книги-сборники былин, легенд, сказов. | 01.09 - 05.09 |  |
| 2/2 | Первые книги. Библия. Детская Библия. | 08.09 - 12.09 |  |
| 3/3 | Летописи. Рукописные книги. | 15.09 - 19.09 | . |
| 4/4 | История книги. Первопечатник Иван Фёдоров. | 22.09 - 26.09 |  |
|  | **По дорогам сказок Сказки народные и литературные (3 ч)** |  |  |
| 5/1 | Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина». | 29.09 - 03.10 |  |
| 6/2 | Сказки бытовые, волшебные, о животных | 06.10 - 10.10 |  |
| 7/3 | Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы». | 13.10 - 17.10 |  |
|  | **Книги – сборники. Басни и баснописцы (4 ч)** |  |  |
| 8/1 | История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника. | 20.10 - 24.10 |  |
| 9/2 | Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен. | 05.11 - 07.11 |  |
| 10/3 | Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами | 10.11 - 14.11 |  |
| 11/4 | Герои басен. Инсценирование басен | 17.11 - 21.11 |  |
|  | **Книги о родной природе (3 ч)** |  |  |
| 12/1 | Родные поэты | 24.11 -28.11 |  |
| 13/2 | Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова. | 01.12 - 05.12 |  |
| 14/3 | Проект «Краски и звуки поэтического слова». | 08.12 - 12.12 |  |
|  | **Книги Л.Н. Толстого для детей** (2 ч) |  |  |
| 15/1 | Книги Л.Н. Толстого для детей. | 15.12 - 19.12 |  |
| 16/2 | Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок. | 22.12-26.12 |  |
|  | **Животные — герои детской литературы (4 ч)** |  |  |
| 17/1 | Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка. | 12.01 - 16.01 |  |
| 18/2 | Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю». | 19.01 - 23.01 |  |
| 19/3 | Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв. | 26.01 – 30.01 |  |
| 20/4 | Художники-иллюстраторы книг о животных. | 02.02 - 06.02 |  |
|  | **Дети — герои книг (3 ч)** |  |  |
| 21/1 | Дети — герои книг. Типы книг. | 09.02 - 13.02 |  |
| 22/2 | Книги-сборники произведений о детях. | 16.02 - 20.02 |  |
| 23/3 | Литературная игра «Расскажи о героях детских книг —твоих сверстниках». | 24.02 – 27.02 |  |
|  | **Книги зарубежных писателей (2 ч)** |  |  |
| 24/1 | Книги зарубежных писателей | 02.03 - 06.03 |  |
| 25/2 | Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях. | 10.03 - 13.03 |  |
|  | **Книги о детях войны (4ч)** |  |  |
| 26/1 | Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация. | 16.03 - 20.03 |  |
| 27/2 | Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая». | 30.03-03.04 |  |
| 28/3 | Кто они — дети войны.  Творческая работа «Дети войны  рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»). | 06.04 - 10.04 |  |
| 29/4 | Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале. | 13.04 - 17.04 |  |
|  | **Газеты и журналы для детей (5 ч)** |  |  |
| 30/1 | Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др. | 20.04 – 24.04 |  |
| 31/2 | Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др. | 27.04 - 30.04 |  |
| 32/3 | Создание классной газеты «Книгочей». Словарь книгочея | 04.05 - 08.05 |  |
| 33/4 | Книги бывают разные.  Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». | 12.05 - 15.05 |  |
|  | Выставка книг, журналов и газет. | 18.05-22.05 |  |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного

методического объединения учителей

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

название цикла предметов

от \_22 \_\_августа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025г.

№ \_\_1\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР

Бурдина П.П.

фамилия и инициалы имени, отчества

25 августа 2025 г.