Федеральное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

"Средняя школа-интернат Министерства иностранных дел

Российской Федерации"

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом ФГБОУ

"Средняя школа-интернат

МИД России"

от 29 августа 2023 г.

№ 142 - ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_английскому языку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| ID 527485  для \_\_\_\_\_11\_\_\_\_\_\_\_класса |
| **углубленный** |
| (уровень обучения) |

Составитель:

Черемных

Эмилия Маратовна

учитель английского языка

первой квалификационной категории

2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» разработана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по иностранному языку (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897, с изменениями приказ от 31.12.2015 г. № 1577), основной образовательной программой основного общего образования ФГБОУ "Средняя школа-интернат МИД России" и на основе авторской программы Р. П. Мильруда, Ж. А. Суворовой «Английский язык. Предметная линия учебников «Звёздный английский». 10-11 классы. - М.: Просвещение, 2019. Программа рассчитана на преподавание курса английского языка в 11 классе в объеме 5 часов в неделю (170 часов в год). Содержание реализуется с помощью учебно-методического комплекта «Звёздный английский» для 11 классов общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка; авторы: К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд, В. Эванс – 8-е изд. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2020 г.

Выбор авторской программы мотивирован тем, что она:

-рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка;

-соответствует стандарту среднего общего образования по названию предмета;

-построена с учетом принципов системности, доступности, научности и преемственности;

-способствует развитию коммуникативной компетенции обучающихся;

-обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастные особенности обучающихся.

Цели:

• дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

• речевая компетенция – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать своё речевое и неречевое поведение с учётом статуса партнёра по общению;

• языковая (лингвистическая) компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объёма за счёт информации профильно ориентированного характера;

• социокультурная компетенция (включающая социолингвистическую) – расширение объёма знаний о социокультурной специфике страны (стран) изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учётом профильно ориентированных ситуаций общения, умения адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях;

• компенсаторная компетенция – совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе в профильно ориентированных ситуациях общения;

• учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать её продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля;

• развитие и воспитание способностей к личностному и профессиональному самоопределению, социальной адаптации; формирование активной жизненной позиции гражданина и патриота, а также субъекта межкультурного взаимодействия; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения; развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знания; приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка, в том числе в русле выбранного профиля.

Развитие умения «учись учиться»

Развитие специальных учебных умений, обеспечивающих освоение языка и культуры: поиск и выделение в тексте новых лексических средств, соотнесение средств выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего, анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации, группировка и систематизация языковых средств по определённому признаку (формальному, коммуникативному); заполнение обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового материала, интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов в тексте; умение пользоваться словарями различных типов, современными информационными технологиями.

Учащиеся должны:

• уметь быстро просматривать тексты и диалоги, чтобы найти необходимую информацию;

• иметь мотивацию к самостоятельному чтению на английском языке, благодаря сюжетным диалогам, отрывкам из литературных произведений, текстам разных жанров;

• совершенствовать навыки письма;

• становиться более ответственными, пополняя свой Языковой портфель и вести записи о выполненных работах в разделе «Языковой паспорт»;

• оценивать себя, планировать свою деятельность, формулировать задачи и способы достижения поставленных целей, развивая таким образом умение работать самостоятельно.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В старшей школе систематизируются языковые знания школьников, полученные в основной школе, учащиеся продолжают овладевать новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями профильного уровня владения иностранным языком.

В результате изучения иностранного языка на профильном уровне в старшей школе ученик должен

знать и понимать:

• значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

• языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно ориентированных;

• новые значения изученных глагольных форм (видовременных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;

• лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счёт новой тематики и проблематики речевого общения, с учётом выбранного профиля;

уметь:

говорение

• вести диалог (диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

• рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных и прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;

• создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран (страны) изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

• понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

• понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

• оценивать важность и новизну информации, определять своё отношение к ней;

чтение

• читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

• описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране (странах) изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности.

Речевые умения

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умения участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах – обмене информацией, в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе расширенной тематики, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, включая профессионально ориентированные ситуации.

Развитие умений:

• участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя её, обращаясь за разъяснениями, выражая своё отношение к высказываемому и обсуждаемому;

• беседовать при обсуждении книг, фильмов, теле- и радиопередач;

• участвовать в полилоге, в том числе в форме дискуссии с соблюдением речевых норм и правил поведения, принятых в странах изучаемого языка, запрашивая и обмениваясь информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая собеседника и уточняя его мнения и точки зрения, беря на себя инициативу в разговоре, внося пояснения и дополнения, выражая эмоциональное отношение к высказанному, обсуждаемому, прочитанному, увиденному.

Монологическая речь

Развитие умения выступать публично в форме сообщения, доклада, представления результатов работы по проекту, ориентированному на выбранный профиль.

Развитие умений:

• подробно или кратко излагать прочитанное, прослушанное, увиденное;

• давать характеристику персонажам художественной литературы, театра и кино, выдающимся историческим личностям, деятелям науки и культуры;

• описывать события, излагать факты;

• представлять свою страну и её культуру в иноязычной среде, страны изучаемого языка и их культуры в русскоязычной среде;

• высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты и события современной жизни и культуры.

Аудирование

Дальнейшее развитие умений понимать на слух с различной степенью полноты и точности высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров длительностью звучания до 3–4 минут; понимать основное содержание устных диалогов, монологов и полилогов, теле- и радиопередач знакомой и частично незнакомой тематики; выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе, значимую, интересующую информацию из несложных иноязычных аудио- и видеотекстов; относительно полно понимать высказывания носителей языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения и элементарного профессионального общения.

Развитие умений:

• отделять главную информацию от второстепенной;

• выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к ним;

• извлекать из аудиотекста необходимую, интересующую информацию;

• определять тему и проблему в радио- и телепередачах филологической направленности (включая телелекции), выделять факты, примеры, аргументы в соответствии с поставленным вопросом или проблемой, обобщать содержащуюся в аудио- и телетексте фактическую и оценочную информацию, определяя своё отношение к ней.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения различных аутентичных текстов − публицистических, научно-популярных филологических, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей гуманитарного знания (с учётом межпредметных связей); ознакомительного чтения (с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций в области филологии, отрывков из произведений художественной литературы); изучающего чтения (с целью полного понимания информации прагматических текстов для ориентации в ситуациях повседневного общения, а также научно-популярных статей в рамках выбранного профиля, отрывков из произведений художественной литературы); просмотрового/поискового чтения (с целью извлечения необходимой, искомой информации из текста статьи или нескольких статей, информационно-справочного материала).

Развитие умений:

• выделять необходимые факты и сведения;

• отделять основную информацию от второстепенной;

• определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;

• прогнозировать развитие и результат излагаемых фактов и событий;

• обобщать описываемые факты и явления;

• оценивать важность, новизну, достоверность информации;

• понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

• отбирать значимую информацию в тексте или ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

Письменная речь

Развитие умений:

• писать личное и деловое письмо – сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

• излагать содержание прочитанного или прослушанного иноязычного текста в тезисах, рефератах, обзорах;

• кратко записывать основное содержание лекций учителя;

• использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников; составлять тезисы или развёрнутый план выступления;

• описывать события, факты, явления; сообщать и запрашивать информацию, выражая собственное мнение, суждение.

Перевод

На профильном уровне в старшей школе осуществляется развитие профессионально ориентированных умений письменного перевода текстов с иностранного языка на русский. При обучении письменному переводу как двуязычной коммуникативной деятельности школьники овладевают:

• навыками использования толковых и двуязычных словарей, другой справочной литературы для решения переводческих задач;

• навыками использования таких переводческих приемов, как замена, перестановка, добавление, опущение, калькирование;

• технологией выполнения полного и выборочного письменного перевода;

• умением редактировать текст на родном языке.

Ознакомление с возможными переводческими трудностями и путями их преодоления, с типами безэквивалентной лексики и способами её передачи на родном языке, типами интернациональной лексики и таким явлением, как «ложные друзья переводчика». Иноязычными материалами для перевода служат тексты, соотносимые по своей тематике с выбранным профилем.

Школьники учатся использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

• для успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;

• для расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально ориентированных целях;

• для расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;

• для участия в профильно ориентированных интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;

• для обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

• для ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

|  |  |
| --- | --- |
| **Стандарт (тематика)** | **«Звёздный английский 11»** |
| **Социально-бытовая сфера**  Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме (коттедже) в сельской местности. Семейные традиции в соизучаемых культурах. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нём, медицинские услуги, проблемы экологии и здоровья. | **Модуль 1.** **Communication:** Gestures & emotions (Покажи, как ты сердишься); Body language (Язык, понятный любому); Music/places of entertainment (Куда пойдём развлечься?); Character traits (Какой ты по характеру?); Feelings & moods (Что мы делаем, когда раздражены или рады); Friendship; Ways to look (А как вы на это смотрите?); Ways to talk («Бормотать» или «бубнить»? «Кричать» или «вопить»?); Body Talk (Язык тела); The Universal Language of Music (Всеобщий язык музыки); More than Words: Mime, Music and Dance (Больше чем слова).  **Модуль 2.** **Challenges:** Ways to speak; Feelings; Extreme sports (Экстремальные виды спорта); Challenges (Рисковое дело).  **Модуль 3.** **Rights:**Clockwork  Communication («Заводное» радио).  **Модуль 4. Survival:** Heredity (Наследственность); GM foods (Генно-модифицированная пища); Food/Drink (Пища полезная и… вкусная!).  **Модуль 5. Spoilt for Choice:** Teenage  Problems (Проблемы подростков); Shopping (А не много ли ты тратишь на покупки?); Money (Жизнь в кредит); Let’s Talk Shop (Поговорим о покупках); Shopping in Style (О пользе рекламы) |
| **Социокультурная сфера**  Жизнь в городе и сельской местности, среда проживания, её фауна и флора. Природа и экология, научно-технический прогресс. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна (страны) изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Ознакомительные туристические поездки по своей стране и за рубеж, образовательный туризм и экотуризм. Основные культурно-исторические вехи в развитии изучаемых стран и России. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и культуры. Социально-экономические и культурные проблемы развития современной цивилизации. | **Модуль 1**: **Communication:** Animal Talk (Животные помогают детям: лечение общением с животными); Literature − H. Lofting. “Dr Dolittle” (Литература − Х. Лофтинг. «Доктор Дулитл»).  **Модуль 2:** **Challenges:** Animal groups (Африка зовёт); Animal sounds (Звуки живой природы); Disasters (Катастрофы); The Serengeti (Парк Серенгети: проблемы Масаи); In the shadow of Vesuvius (В тени Везувия); Natural Treasures (Сокровища природы); Literature – J. Ballard. “The Burning World” (Литература − Д. Баллард. «Сожжённый мир»); Science – Standing on Solid Ground? (Наука: планета Земля)  **Модуль 3.** **Rights:** Crime (Встать! Суд идёт!); Technology (Зависим ли мы от технологий?); Festivals (Карнавал Ноттинг Хилл в Лондоне); Organisations; Caught in the act (Пойман на месте преступления); Literature – I. Asimov. “The Caves of Steel” (Литература − А. Азимов.«Стальные пещеры»).  **Модуль 4.** **Survival:** Evolution (Ступени эволюции); Conservation (Сохранение); Space (Космос, знакомый и близкий); Lonesome George (Одинокий Джордж); Will we all have to leave home?; Science vs Nature (Противостояние науки и природы); Literature – A. C. Doyle. “The Lost World” (Литература − А. Конан Дойл. «Затерянный мир»); Deserts («Зелёные» проблемы: Пустыни).  **Модуль 5.** **Spoilt for Choice:** Weather (Полгода плохая погода, полгода совсем никуда…); Travel (Путешествуйте!); To the ends of the Earth (На край света); Literature – J. Verne. “800 Leagues on the Amazon” (Литература − Жюль Верн. «800 лье вниз по Амазонке»); Science– Clouds (Межпредметные связи: Наука − облака) |
| **Учебно-трудовая сфера**  Российские и международные экзамены и сертификаты по иностранным языкам. Современный мир профессий, рынок труда и проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее.Филология как сфера профессиональной деятельности (литератор, переводчик, лингвист, преподаватель языка, библиотекарь). Возможности продолжения образования в высшей школе в России и за рубежом.Новые информационные технологии, интернет-ресурсы в гуманитарном образовании. Языки международного общенияи их роль в многоязычном мире, при выборе профессии, при знакомстве с культурным наследием стран и континентов. | **Модуль 1.** **Communication:** Language Roots (Происхождение языка: ищем корни).  **Модуль 3.** **Rights:** Education (Школа − дома!); Social/world issues, Welfare (Благосостояние: социальные выплаты, работа); Work (Работа криминалиста); Watching the Detectives (Наблюдая за детективами); Citizenship– Unicef (Гражданство − ЮНИСЕФ).  **Модуль 4**: **Survival:** Banking on the Future (Через страны и культуры: Банк семян тысячелетия).  **Модуль 5**: **Spoilt for Choice:**First days (Мой первый школьный день). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Часы | |
| Общее количество часов | КР |
|  |  |
| Коммуникация (общение) | 42 | 2 |
| Проблемы | 31 | 2 |
| Выживание | 31 | 2 |
| Избалованный выбором | 31 | 2 |
| Права | 35 | 2 |
| **Итого** | **170** | **10** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Наименование раздела, темы | Плановые сроки прохождения темы | Фактические сроки( и /или коррекция) |
| **Модуль 1 – Общение (42 часа)** | | | |
| 1 | Вводный урок. Вводный инструктаж по технике безопасности.  Язык тела | 01.09 -08.09 |  |
| 2 | Покажи, как ты сердишься |  |
| 3 | Что мы делаем, когда раздражены или рады |  |
| 4 | Что чувствует каждый из них |  |
| 5 | А как вы на это смотрите? |  |
| 6 | Ощущение опасности: как мы это понимаем |  |
| 7 | Он самый-самый…Степени сравнения прилагательных и наречий. |  |
| 8 | Всеобщий язык музыки | 11.09 - 15.09 |  |
| 9 | Комментируем цитаты о музыке |  |
| 10 | Расскажи о музыкальном событии |  |
| 11 | Вспоминая «Битлз» |  |
| 12 | «Бормотать» или «бубнить»? «Кричать» или «вопить»? |  |
| 13 | Куда пойдём развлечься? | 18.09 - 22.09 |  |
| 14 | Язык, понятный любому |  |
| 15 | Больше, чем слова |  |
| 16 | Незабываемые впечатления |  |
| 17 | Пантомима, музыка, танец |  |
| 18 | Живые легенды | 25.09 - 29.09 |  |
| 19 | Какой ты по характеру? |  |
| 20 | Я сегодня на седьмом небе от счастья |  |
| 21 | Мы сделали это, чтобы… |  |
| 22 | Рад с вами познакомиться |  |
| 23 | Радиоинтервью с редактором журнала | 02.10 - 06.10 |  |
| 24 | Легко ли поменять свои привычки? |  |
| 25 | Животные помогают детям: лечение общением с животными |  |
| 26 | Преимущества и недостатки общественного транспорта |  |
| 27 | Путешествия за границу: за и против |  |
| 28 | Пишем письма − традиционные и электронные | 09.10 - 13.10 |  |
| 29 | Как начать и закончить письмо |  |
| 30 | Анализируем неформальные письма |  |
| 31 | План написания неформального письма |  |
| 32 | Пишем письмо: приглашаем, принимаем приглашение или отказываемся от него |  |
| 33 | Пишем письмо: просим/даём совет | 16.10 - 20.10 |  |
| 34 | Через страны и культуры |  |
| 35 | Происхождение языка: ищем корни |  |
| 36 | Литература − Х. Лофтинг. «Доктор Дулитл» |  |
| 37 | Межпредметные связи: мир животных − биология |  |
| 38 | Проверь себя! | 23.10 – 27.10 |  |
| 39 | Готовимся к ЕГЭ-1  Чтение |  |
| 40 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 2  Лексика  Грамматика |  |
| 41 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 3  Аудирование  Говорение |  |
| 42 | Контрольная работа по модулю 1 |  |
| **Модуль 2 – Проблемы (31 час)** | | | |
| 43 | Африка зовёт | 07.11 - 10.11 |  |
| 44 | Парк Серенгети: проблемы Масаи |  |
| 45 | Звуки живой природы |  |
| 46 | Животные в цирке: за и против |  |
| 47 | Вулканы |  |
| 48 | В тени Везувия | 13.11 - 17.11 |  |
| 49 | Катастрофы |  |
| 50 | Как животные предчувствуют опасность? |  |
| 51 | Рисковое дело |  |
| 52 | Хотите рискнуть? |  |
| 53 | Экстремальные виды спорта | 20.11 - 24.11 |  |
| 54 | Кто не рискует… |  |
| 55 | Интервью с профессионалом − работа волонтёра |  |
| 56 | Будь готов! |  |
| 57 | Образование и карьера |  |
| 58 | Пишем письмо в полуформальном стиле-1 | 27.11 - 01.12 |  |
| 59 | Пишем письмо в полуформальном стиле-2 |  |
| 60 | Пишем формальное письмо-1 |  |
| 61 | Пишем формальное письмо-2 |  |
| 62 | Пишем письмо-жалобу |  |
| 63 | Пишем письмо-извинение | 04.12 - 08.12 |  |
| 64 | Через страны и культуры |  |
| 65 | Сокровища природы |  |
| 66 | Литература − Д. Баллард. «Сожжённый мир» |  |
| 67 | Литература − Откуда берётся засуха |  |
| 68 | Межпредметные связи.  Наука: планета Земля | 11.12 - 15.12 |  |
| 69 | Проверь себя! |  |
| 70 | Готовимся к ЕГЭ-1  Чтение |  |
| 71 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 2 –  Лексика  Грамматика |  |
| 72 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 3 –  Аудирование  Говорение  Письмо |  |
| 73 | Контрольная работа по модулю 2 |  |  |
| **Модуль 3 – Выживание (31 час)** | | | |
| 74 | Гигантские черепахи Галапагосов | 18.12 - 22.12 |  |
| 75 | Одинокий Джордж |  |
| 76 | Ступени эволюции |  |
| 77 | Наследственность |  |
| 78 | Наш дом – Солнечная система | 09.01 - 12.01 |  |
| 79 | Освоение космоса неизбежно? |  |
| 80 | Космос, знакомый и близкий |  |
| 81 | Может ли Марс стать нашим домом? |  |
| 82 | Противостояние науки и природы |  |
| 83 | Генно-модифицированная пища | 15.01 - 19.01 |  |
| 84 | Пища полезная и… вкусная! |  |
| 85 | Что будете кушать? − Манго. |  |
| 86 | Учимся аудированию-1 |  |
| 87 | Учимся аудированию-2 |  |
| 88 | Учимся говорению-1 | 22.01 – 26.01 |  |
| 89 | Учимся говорению-2 |  |
| 90 | Учимся писать эссе-1: план и структура |  |
| 91 | (Учимся писать эссе-2: понимание задания |  |
| 92 | Учимся писать эссе-3: анализ примеров |  |
| 93 | Учимся писать эссе-4: «за и против» | 29.01 - 02.02 |  |
| 94 | Учимся писать эссе-5: написание собственного эссе |  |
| 95 | Через страны и культуры: Банк семян тысячелетия |  |
| 96 | Институт им. Вавилова |  |
| 97 | Литература − А. Конан Дойл.  «Затерянный мир» |  |
| 98 | Будь я профессор Челленджер… | 05.02 – 09.02 |  |
| 99 | «Зелёные» проблемы: пустыни |  |
| 100 | Проверь себя! |  |
| 101 | Готовимся к ЕГЭ-1  Чтение |  |
| 102 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 2  Лексика  Грамматика |  |
| 103 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 3  Аудирование  Говорение | 12.02 - 16.02 |  |
| 104 | Контрольная работа по модулю 3 |  |
| **Модуль 4 – Испорченный выбором (31 час)** | | | |
| 105 | Мой первый школьный день |  |  |
| 106 | Школьные годы чудесные |  |
| 107 | Полгода плохая погода, полгода совсем никуда… |  |
| 108 | На поезде по Гималаям | 19.02 – 22.02 |  |
| 109 | Зачем мы путешествуем? |  |
| 110 | На край света |  |
| 111 | Путешествуйте! |  |
| 112 | Опасные сувениры | 26.02 – 01.03 |  |
| 113 | Поговорим о покупках |  |
| 114 | О пользе рекламы |  |
| 115 | А не много ли ты тратишь на покупки? |  |
| 116 | Жизнь в кредит |  |
| 117 | Учимся аудированию-1 | 04.03 - 07.03 |  |
| 118 | Учимся аудированию-2 |  |
| 119 | Учимся говорению-1 |  |
| 120 | Учимся говорению-2 |  |
| 121 | Учимся письму-1 | 11.03 - 15.03 |  |
| 122 | Учимся письму-2 |  |
| 123 | Учимся письму-3 |  |
| 124 | Учимся письму-4 |  |
| 125 | Через страны и культуры:  Покупки в Москве |  |
| 126 | Через страны и культуры:  Покупки в Лондоне | 25.03 – 29.03 |  |
| 127 | Литература − Ж. Верн. «800 лье вниз по Амазонке» |  |
| 128 | Пишем статью о похищении бриллиантов |  |
| 129 | Межпредметные связи:  Наука −  Облака |  |
| 130 | Проверь себя! |  |
| 131 | Готовимся к ЕГЭ-1 | 01.04 - 05.04 |  |
| 132 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 2  Лексика  Грамматика |  |
| 133 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 3  Аудирование  Говорение |  |
| 134 | Готовимся к ЕГЭ-4  Письмо |  |
| 135 | Контрольная работа по модулю 4 |  |  |
| **Модуль 5 – Права (35 часов)** | | | |
| 136 | Пойман на месте преступления | 08.04 – 12.04 |  |
| 137 | Защитить невиновного |  |
| 138 | Встать! Суд идёт! |  |
| 139 | Работа криминалиста |  |
| 140 | «Заводное» радио |  |
| 141 | Зависим ли мы от технологий? | 15.04-19.04 |  |
| 142 | Наши электронные помощники |  |
| 143 | Школа – дома! |  |
| 144 | Наблюдая за детективами |  |
| 145 | Нужны ли сериалы о преступлениях? |  |
| 146 | Благосостояние: социальные выплаты, работа | 22.04-27.04 |  |
| 147 | Бедность и голод − главные проблемы человечества |
| 148 | Учимся Аудированию-1 |  |
| 149 | Учимся Аудированию-2 |  |
| 150 | Учимся говорению-1 |  |
| 151 | Учимся говорению-2 |  |
| 152 | Пишем письмо с обязательным использованием данной информации | 02.05-03.05 |  |
| 153 | Пишем письмо: учимся оценивать работу одноклассника по критериям |  |
| 154 | Пишем письмо-рекомендацию, письмо-описание | 06.05 – 08.05 |  |
| 155 | Пишем письмо − даём совет |  |
| 156 | Через страны и культуры: карнавал Ноттинг Хилл в Лондоне |  |
| 157 | На музыкальном Олимпе | 13.05 – 17.05 |  |
| 158 | Литература − Айзек Азимов  «Стальные пещеры» |  |
| 159 | Литература −  День Элая Бэйли |  |
| 160 | Межпредметные связи: Гражданство |  |
| 161 | Что такое ЮНИСЕФ |  |
| 162 | Проверь себя! | 20.05 – 24.05 |  |
| 163 | Готовимся к ЕГЭ-1  Чтение) |  |
| 164 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 2  Лексика  Грамматика |  |
| 165 | Готовимся к ЕГЭ – Раздел 3  Аудирование  Говорение |  |
| 166 | Готовимся к ЕГЭ-4  Письмо |  |
| 167 | Контрольная работа по модулю 5 |  |
| 168 | Выполнение лексико-грамматических упражнений |  |
| 169 | Резервный урок |  |
| 170 | Резервный урок |  |
|  | Итого: | **170ч** |  |

**Приложение**

**График прохождения контрольных работ и(или) практической части программы по английскому языку в 11 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Перечень работ | Количество работ | | | | Всего |
| 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |  |
| Контрольная работа | 2 | 2 | 2 | 4 | 10 |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного

методического объединения учителей

иностранного языка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

название цикла предметов

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от \_29\_\_\_\_ \_\_августа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

№ \_\_1\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

зам.директора по \_\_\_\_\_УР\_\_\_\_\_\_

\_Бурдина П.П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия и инициалы имени, отчества

29 августа 2023 г.