Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа – интернат Министерства иностранных дел

Российской Федерации»

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора ФГБОУ

«Средняя школа – интернат

МИД России»

от 29 августа 2023г.

№ 142- ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_технологии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование предмета)

для \_\_\_\_\_\_2 «А»\_\_\_\_\_\_\_\_ класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_**базовый**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(уровень обучения)

Составитель:

Мельникова Ольга Сергеевна

учитель начальных классов\_\_\_\_\_\_\_

первая квалификационная категория

2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся 2 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286) к результатам освоения программы начального общего образования на основе:

- основной образовательной программы начального общего образования ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России»

- положения о рабочей программе по учебному предмету учителя-предметника ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России», утвержденного директором школы 01.06.2022 г.

- федеральной программы по технологии

- учебного плана школы на 2023-2024 уч. год

- календарного годового учебного графика школы на 2023-2024 уч.год.

**Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе**

**по технологии**

Рабочая программа воспитания ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков технологии. Эта работа осуществляется в следующих формах:

* Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
* Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы
  + Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих проблемных ситуаций для обсуждения в классе*.*
  + Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
  + Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
  + Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
* Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.
* Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
* Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**Основной целью**предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных **задач: образовательных, развивающих и воспитательных.**

Образовательные задачи курса:

-формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

-становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

-формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

-формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

-развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

-расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

-развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

-развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

-воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

-развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

-воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

-становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

-воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**Место учебного предмета в учебном плане школы**

В соответствии с ООП НОО ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД РФ» курс технологии представлен обязательной частью учебного плана в предметной области «Технология», изучается с 1 по 4 класс. Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю), во 2-4 классах – 34 часа (по одному часу в неделю)

**УМК** учебного предмета «Технология» для учителя включает в себя: учебник Лутцевой Е.А. Технология: 2 класс: учебник /Е.А. Лутцева. – 7 изд., стереотип. - М.: Просвещение, 2021-158 с.

**Содержание учебного предмета «Технология» в 2 классе**

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов:

- технологии работы с бумагой и картоном;

- технологии работы с пластичными материалами;

- технологии работы с природным материалом;

- технологии работы с текстильными материалами;

- технологии работы с другими доступными материалами.

3. Конструирование и моделирование:

-работа с «Конструктором»;

- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

4. Информационно-коммуникативные технологии

1. **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**2. Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

**3. Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

**Метапредметные связи предмета «Технология»**

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

**Планируемые результаты освоения предмета «Технология»**

**Личностные результаты обучающегося**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
* осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
* понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
* проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
* проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
* проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
* готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**Метапредметные результаты обучающегося**

**Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

—выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

—строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

—воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;

—осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

—получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

—понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

—выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

—делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД:*

—понимать и принимать учебную задачу;

—организовывать свою деятельность;

—понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

—прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

—выполнять действия контроля и оценки;

—воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

—выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

—выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**Предметные результаты**

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «раз- вёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

—выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

—распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

—выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

—самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

—анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

—самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

—читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

—выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

—выполнять биговку;

—выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

—оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

—отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

—определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

—решать несложные конструкторско-технологические задачи;

—применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

—делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

—выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

—понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

—называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

—выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

—узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

—называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

—читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

—узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

—безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

—выполнять рицовку;

—выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

—решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художествен- ной задачей;

—понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

—конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

—изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

—выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

—называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

—понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

—выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

—использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**Система оценки достижения планируемых результатов** включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

* 1. текущую и тематическую оценку
  2. промежуточную аттестацию
  3. итоговую оценку
  4. психолого-педагогическое наблюдение
  5. внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся.

**Тематическое планирование по предмету «Технология» во 2 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | | **Основные виды деятельности** | **Электронные образовательные ресурсы** |
| **общее** | **из них**  **КР** |
| **1** | **Технологии, профессии и производства** | **8** |  | **Выбирать** правила безопасной работы, **выбирать** инструменты  и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. **Изучать** возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.  **Организовывать** рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально **размещать** на рабочем месте материалы и инструменты; **владеть** правилами безопасного использования инструментов.  **Изучать** важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.  **Формировать** общее понятие о материалах, их происхождении. **Изготавливать** изделия из различных материалов, **использовать** свойства материалов при работе над изделием. **Подготавливать** материалы к работе.  **Формировать** элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. **Изготавливать** изделия с учётом данного принципа.  **Использовать** при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).  **Рассматривать** использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.  **Формировать** общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.  **Выполнять** отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).  **Изучать** особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом.  **Приводить** примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами | Электронный учебник  [media.prosv.ru/content/?klass=2](https://media.prosv.ru/content/?klass=2)  [Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/2/) |
|  | Рукотворный мир как результат труда человека. | 1 |  |
|  | Трудовая деятельность в жизни человека. | 2 |  |
|  | Природа и техническая среда. | 3 |  |
|  | Дом и семья.  Самообслуживание. | 2 |  |
| **2** | **Технологии ручной обработки материалов** | **15** |  | По заданному образцу **организовывать** свою деятельность: **подготавливать** рабочее место для работы, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия **контролировать** и при необходимости **восстанавливать** порядок на рабочем месте; **убирать** рабочее место.  **Применять** правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). **Определять** названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, **использовать** их в практической работе. **Наблюдать, сравнивать, сопоставлять**; **определять** виды. **Называть** особенности использования.  **Наблюдать** за изменением свойств; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё.  **Различать виды условных графических изображений:** рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической  работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию. Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений.  **Осваивать** построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля.  **Различать подвижные и неподвижные соединения деталей** в конструкции.  **Планировать свою деятельность** по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу. | Электронный учебник  [media.prosv.ru/content/?klass=2](https://media.prosv.ru/content/?klass=2)  [Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/2/) |
|  | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | 2 |  |
|  | Инструменты и приспособления для обработки материалов. | 1 |  |
|  | Общее представление о технологическом процессе | 1 |  |
|  | Технологические операции ручной обработки материалов. | 7 |  |
|  | Графические изображения в технике и технологии | 4 |  |
| **3** | **Конструирование и моделирование** | **9** |  | **Выделять** основные и дополнительные детали конструкции, **называть** их форму и определять способ соединения; **анализировать** конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; **конструировать и моделировать** изделия из  различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.  **Вносить** элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными /изменёнными функциями/ условиями использования: **изменять** детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия.  При выполнении практических работ **учитывать** правила создания гармоничной композиции.  **Конструировать** симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией.  **Учитывать** основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость | Электронный учебник  [media.prosv.ru/content/?klass=2](https://media.prosv.ru/content/?klass=2)  [Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/2/) |
|  | Изделие и его конструкция | 1 |  |
|  | Элементарные представления о конструкции | 1 |  |
|  | Конструирование и моделирование несложных объектов. | 7 |  |
| **4** | **Информационно- коммуникативные технологии** | **2** |  | **Осуществлять** поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого.  **Анализировать** готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях.  **Понимать, анализировать** информацию, представленную в учебнике в разных формах.  **Воспринимать** книгу как источник информации.  **Наблюдать, анализировать** и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы. | Электронный учебник  [media.prosv.ru/content/?klass=2](https://media.prosv.ru/content/?klass=2)  [Технология - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)](https://resh.edu.ru/subject/8/2/) |
|  | Компьютер в учебном процессе. | 2 |  |

**Календарно-тематическое планирование курса «Технология»**

**2 класс**

**34 часа в год, 1 час в неделю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Наименования разделов и тем** | **Плановые сроки прохождения** | **Фактические сроки (коррекция)** |
| 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. Природа и человек | 01.09-09.09 |  |
| 2 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Как родились ремесла | 12.09-16.09 |  |
| 3 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Как работали ремесленники-мастера | 19.09-23.09 |  |
| 4 | Природа в художественно-практической деятельности человека. | 26.09-30.09 |  |
| 5 | Природа и техническая среда. | 03.10-07.10 |  |
| 6 | Природа и техническая среда. | 10.10-14.10 |  |
| 7 | Дом и семья.  Самообслуживание. | 17.10-21.10 |  |
| 8 | Дом и семья.  Самообслуживание. | 24.10-28.10 |  |
| 9 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | 07.11-11.11 |  |
| 10 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. | 14.11-18.11 |  |
| 11 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. | 21.11-25.11 |  |
| 12 | Общее представление о технологическом процессе | 28.11-02.12 |  |
| 13 | Технологические операции ручной обработки материалов. | 05.12-09.12 |  |
| 14 | Технологические операции ручной обработки материалов. Изделия из бумаги. Игрушки-подвески. | 12.12-16.12 |  |
| 15 | Технологические операции ручной обработки материалов. Изделия из бумаги. Украшение игрушки-подвески. | 19.12-23.12 |  |
| 16 | Технологические операции ручной обработки материалов. Изделия из картона. Открытка с сюрпризом. | 09.01-13.01 |  |
| 17 | Технологические операции ручной обработки материалов. Аппликация из бумаги. | 16.01-20.01 |  |
| 18 | Технологические операции ручной обработки материалов. Аппликация из ткани. | 23.01-27.01 |  |
| 19 | Технологические операции ручной обработки материалов. Изделия из ниток. Игрушки из помпона. | 30.01-03.02 |  |
| 20 | Графические изображения в технике и технологии | 06.02-10.02 |  |
| 21 | Графические изображения в технике и технологии. Изготовление цветка из бумаги. | 13.02-17.02 |  |
| 22 | Графические изображения в технике и технологии. Изготовление игрушки-кошки. | 20.02-24.02 |  |
| 23 | Графические изображения в технике и технологии. Изготовление домино. | 27.02-03.03 |  |
| 24 | Изделие и его конструкция | 06.03-10.03 |  |
| 25 | Элементарные представления о конструкции | 13.03-17.03 |  |
| 26 | Конструирование и моделирование несложных объектов. | 20.03-24.03 |  |
| 27 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Изготовление модели качелей. | 03.04-07.04 |  |
| 28 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Изготовление модели кораблика. | 10.04-14.04 |  |
| 29 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Изготовление модели планера. | 17.04-21.04 |  |
| 30 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Изготовление модели автомобиля. | 24.04-28.04 |  |
| 31 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Изготовление игрушек из спичечных коробков. | 02.05-05.05 |  |
| 32 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Изготовление игрушек из спичечных коробков. | 08.05-12.05 |  |
| 33 | Компьютер в учебном процессе. | 15.05-19.05 |  |
| 34 | Компьютер в учебном процессе. | 22.05.-26.05 |  |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного

методического объединения учителей

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

название цикла предметов

от \_24 \_\_августа\_2022г.

№ \_\_1\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по УВР

Бурдина П.П.

фамилия и инициалы имени, отчества

25 августа 2023 г.