Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

«Средняя школа – интернат Министерства иностранных дел

Российской Федерации»

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора ФГБОУ

«Средняя школа – интернат

МИД России»

от 29 августа 2023г.

№ 142- ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_русскому языку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование предмета)

для 1 «Б» класса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_**базовый**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(уровень обучения)

Составитель:

Раткогло Светлана Николаевна

учитель начальных классов\_\_\_\_\_\_\_

высшая квалификационная категория

2023

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286) к результатам освоения программы начального общего образования на основе Федеральной рабочей программы по русскому языку, положения о рабочей программе по учебному предмету учителя-предметника ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России», утвержденного директором школы 01.06.2022 г., учебного плана школы на 2023-2024 уч. год, календарного годового учебного графика школы на 2023-2024 уч.год, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» на 2021-2025 гг.

**Формы учёта программы воспитания в рабочей программе**

**по русскому языку**

Рабочая программа воспитания ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД России» реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков русского языка.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

 Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.

  Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: — обращение внимания на ярких деятелей культуры, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков.

 Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

 Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям художественной литературы и искусства.

  Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

 Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.

 Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.

 Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий , оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания.

 Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

  Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

1) приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­ нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**Место предмета «Русский язык» в учебном плане школы**

В соответствии с ООП ФГБОУ «Средняя школа-интернат МИД РФ» курс русского языка представлен обязательной частью учебного плана в предметной области «Русский язык и литературное чтение», изучается с 1 по 4 класс по пять часов в неделю. Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

**УМК** учебного предмета «Русский язык» для учителя включает в себя: учебник «Русский язык. Обучение грамоте» и обеспечивается рабочими тетрадями «Прописи» №1, №2, №3 , №4 (авторы В.Г. Горецкий к учебнику «Азбука»: 1 класс, учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч. /В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.- 16-ое изд.. – М.: Просвещение, 2023, и учебником «Русский язык»: 1 класс: учебник / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий– 15-е изд., перераб., учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2023; методическими пособиями Журова Л.Е. «Русский язык. Обучение грамоте: 1 класс:» методические комментарии к урокам.- М.: Просвещение - 2021;

В УМК ученика входит в первом полугодии предмет «Русский язык» входит в курс «Русский язык. Обучение грамоте» и обеспечивается рабочими тетрадями «Прописи» №1, №2, №3 В.Г. Горецкий к учебнику «Азбука»: 1 класс, учебник для учащихся общеобразовательных организаций: в 2 ч./В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина- 16-е изд., – М.: Просвещение, 2023.

Во втором полугодии предмет «Русский язык» обеспечивается учебником Русский язык»: 1 класс: учебник / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – 15-е изд., перераб., Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2023.

**Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 классе**

Изучение русского языка в 1 классе начинается с курса «Русский язык. Обучение грамоте», включающего часы учебного плана по русскому языку (обучение письму) и литературному чтению (обучение чтению), после периода обучения грамоте идёт раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Русский язык и литературное чтение».

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены.

**Обучение грамоте (обучение письму)**

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующегосогласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Русский язык (систематический курс)**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**Метапредметные связи предмета «Русский язык»**

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно­ нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**в 1 классе**

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

**гражданско-патриотического воспитания:**

—    становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

—    осознание своей этнокультурной и российской граждан­ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио­нального общения народов России;

—    сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво­ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

—    уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

—    первоначальные представления о человеке как члене об­щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-­этических нормах поведения и прави­лах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

—    признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

—    проявление сопереживания, уважения и доброжелатель­ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

—    неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического  и  морального  вреда  другим  людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

—    уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

—    стремление к самовыражению в разных видах художе­ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна­ние важности русского языка как средства общения и самовы­ражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

—   соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

—   бережное отношение к физическому и психическому здо­ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра­вил общения;

**трудового воспитания:**

—    осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо­вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника­ющий при обсуждении примеров из художественных произве­дений;

**экологического воспитания:**

—    бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

—    неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

—    первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

—  познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив­ность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные**универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

—    сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче­ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;

—    объединять объекты (языковые единицы) по определённо­му признаку;

—    определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

—    находить в языковом материале закономерности и проти­воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко­выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

—    выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор­мулировать запрос на дополнительную информацию;

—    устанавливать причинно­- следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

—    с помощью учителя формулировать цель, планировать из­менения языкового объекта, речевой ситуации;

—    сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—    проводить по предложенному плану несложное лингви­стическое мини-­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

—    формулировать выводы и подкреплять их доказательства­ми на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

—    прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

—    выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

—    согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова­рях, справочниках;

—    распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

—    соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни­ков, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

—    анализировать и создавать текстовую, видео­, графиче­скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада­чей;

—    понимать лингвистическую информацию, зафиксирован­ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми­руются **коммуникативные**универсальные учебные действия

*Общение*:

—    воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо­ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—    проявлять уважительное отношение к собеседнику, со­блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

—    признавать возможность существования разных точек зрения;

—    корректно и аргументированно высказывать своё  мнение;

—    строить речевое высказывание в соответствии с постав­ленной задачей;

—    создавать устные и письменные тексты (описание, рас­суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

—    готовить небольшие публичные выступления о результа­тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-­исследования, проектного задания;

—    подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми­руются **регулятивные**универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

—    планировать действия по решению учебной задачи для по­лучения результата;

—    выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

—    устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель­ности;

—    корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

—    соотносить результат деятельности с поставленной учеб­ной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

—    находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

—    сравнивать результаты своей деятельности и деятельно­сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен­ным критериям.

#### Совместная деятельность:

—    формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин­дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи­телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—    принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

—    проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

—    ответственно выполнять свою часть работы;

—    оценивать свой вклад в общий результат;

—    выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты**

К концу обучения в **первом классе**обучающийся научится:

—    различать слово и предложение; вычленять слова из пред­ложений;

—    вычленять звуки из слова;

—    различать гласные и согласные звуки (в том числе разли­чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

—    различать ударные и безударные гласные звуки;

—    различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

—   различать понятия «звук» и «буква»;

—   определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

—    обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***и буквой ***ь***в конце слова;

—    правильно называть буквы русского алфавита; использо­вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

—    писать аккуратным разборчивым почерком без искаже­ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

—    применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце пред­ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по сло­гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас­ный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши***(в положе­нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

—    правильно списывать (бе

з пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

—    писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из  3—5  слов,  тексты  объёмом  не  более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

—    находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

—    понимать прослушанный текст;

—   читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре­пинания в конце предложения;

—    находить в тексте слова, значение которых требует уточ­нения;

—    составлять предложение из набора форм слов;

—    устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет­ным картинкам и наблюдениям;

—    использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**Система оценки достижения планируемых результатов** включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

* 1. стартовая диагностика
	2. текущую и тематическую оценку
	3. промежуточную аттестацию
	4. итоговую оценку
	5. психолого-педагогическое наблюдение
	6. внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся.

В первом классе обучение является безотметочным.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Виды деятельности** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** |
| 1.1 | Слово и предложение |  5  |  | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося) Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской Самостоятельная работа: определение количества словв предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели» Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет. | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)<https://resh.edu.ru/> |
| 1.2 | Фонетика |  23  |  | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения» Упражнение: подбор слов с заданным звуком Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-арти куляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л],[с] — [ш] и др) Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характе ристик звуков Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия) Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответ ствущими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мяг кие согласные звуки). Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произно шению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?» Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком.  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)<https://resh.edu.ru/> |
| 1.3 | Письмо |  67  |  | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3—5 слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания. Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство) Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)<https://resh.edu.ru/> |
| 1.4 | Развитие речи |  5 |  | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых собы тий, обсуждение сюжета, составление устного рассказас опорой на картинки Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстаноленной серии картинок. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т д ). Совместная работа по составлению небольших рассказов опи сательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т д ) Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам. Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения Слушание текста, понимание текста при его прослушивании. | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)<https://resh.edu.ru/> |
| Итого по разделу |  100  |  |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** |
| 2.1 | Общие сведения о языке |  1  |  | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей» Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?» Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенно стей ситуаций устного и письменного общения Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью. | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)[https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 2.2 | Фонетика |  14  |  | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком» Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согланых звуков» Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характери стике) Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предло женных) и его качественной характеристики Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)[https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 2.3 | Графика |  4  |  | Моделирование звукобуквенного состава слов Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной Звуко-бук венной модели Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова Беседа о функциях ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (***ь*** обозначает мягкость предшествующего согласного) Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. Игра-соревнование «Повтори алфавит» Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)[https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 2.4 | Лексика и морфология |  12  |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?» Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?» Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?»,«какая?», «какое?», «какие?» Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?». Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)[https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 2.5 | Синтаксис |  7  |  | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме,с учётом знаков препинания в конце схемы Совместная работа: составление предложения из набора слов. Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок. Практическая работа: деление деформированного текстана предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)[https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 2.6 | Орфография и пунктуация |  14  |  | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания. Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике. Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные. Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: *Орёл* — *орёл*, *Снежинка* — *снежинка*, *Пушок* — *пушок* и т. д.). Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***.Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)[https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| 2.7 | Развитие речи |  13 |  | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета. Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов. Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа. Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выраже ния извинения.Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.Творческое задание: придумать ситуации общения, в кото рых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.Работа в группах: оценивание предложенных юмористиче ских стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета. | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>РЭШ (Российская электронная школа)[https://resh.edu.ru](https://resh.edu.ru/) |
| Итого по разделу |  65  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  165  |  0  |  0  |  |

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык»**

**165 часов в год, 5 часов в неделю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока** | **Планируемые сроки прохождения программы** | **Фактические сроки (коррекция)** |
| 1 | Вводный инструктаж по технике безопасности. Различение предложения и слова | 01.09.-08.09 |  |
| 2 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 01.09.-08.09 |  |
| 3 | Составление предложения из слов | 01.09.-08.09 |  |
| 4 | Различение слова и обозначаемого им предмета | 01.09.-08.09 |  |
| 5 | Слово как объекта изучения, материала для анализа | 01.09.-08.09 |  |
| 6 | Звуки речи Интонационное выделение звука в слове | 01.09.-08.09 |  |
| 7 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 11.09.-15.09 |  |
| 8 | Различаем первые звуки в словах | 11.09.-15.09 |  |
| 9 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 11.09.-15.09 |  |
| 10 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 11.09.-15.09 |  |
| 11 | Проводим параллельные линии | 11.09.-15.09 |  |
| 12 | Отрабатываем параллельные линии | 18.09.-22.09 |  |
| 13 | Ориентируемся на рабочей строке | 18.09.-22.09 |  |
| 14 | Пишем элементы букв | 18.09.-22.09 |  |
| 15 | Особенность гласных звуков | 18.09.-22.09 |  |
| 16 | Отрабатываем письмо элементов букв. Диагностическая работа. | 18.09.-22.09 |  |
| 17 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 25.09.-29.09 |  |
| 18 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 25.09.-29.09 |  |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 25.09.-29.09 |  |
| 20 | Слогообразующая функция гласных звуков | 25.09.-29.09 |  |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 25.09.-29.09 |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 02.10.-06.10 |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 02.10.-06.10 |  |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 02.10.-06.10 |  |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 02.10.-06.10 |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 02.10.-06.10 |  |
| 27 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 09.10.-13.10 |  |
| 28 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 09.10.-13.10 |  |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 09.10.-13.10 |  |
| 30 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 09.10.-13.10 |  |
| 31 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 09.10.-13.10 |  |
| 32 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 16.10.-20.10 |  |
| 33 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 16.10.-20.10 |  |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 16.10.-20.10 |  |
| 35 | Построение моделей звукового состава слов | 16.10.-20.10 |  |
| 36 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 16.10.-20.10 |  |
| 37 | Письмо строчной буквы ы | 23.10.-27.10 |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 23.10.-27.10 |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 23.10.-27.10 |  |
| 40 | Повторяем особенности гласных звуков | 23.10.-27.10 |  |
| 41 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 23.10.-27.10 |  |
| 42 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 06.11.-10.11 |  |
| 43 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 06.11.-10.11 |  |
| 44 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 06.11.-10.11 |  |
| 45 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 06.11.-10.11 |  |
| 46 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 06.11.-10.11 |  |
| 47 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 13.11.-17.11 |  |
| 48 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 13.11.-17.11 |  |
| 49 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 13.11.-17.11 |  |
| 50 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 13.11.-17.11 |  |
| 51 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 13.11.-17.11 |  |
| 52 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 20.11.-24.11 |  |
| 53 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 20.11.-24.11 |  |
| 54 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й | 20.11.-24.11 |  |
| 55 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 20.11.-24.11 |  |
| 56 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 20.11.-24.11 |  |
| 57 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 27.11.-01.12 |  |
| 58 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 27.11.-01.12 |  |
| 59 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 27.11.-01.12 |  |
| 60 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 27.11.-01.12 |  |
| 61 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 27.11.-01.12 |  |
| 62 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 04.12.-08.12 |  |
| 63 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 04.12.-08.12 |  |
| 64 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 04.12.-08.12 |  |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 04.12.-08.12 |  |
| 66 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 04.12.-08.12 |  |
| 67 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 11.12.-15.12 |  |
| 68 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 11.12.-15.12 |  |
| 69 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 11.12.-15.12 |  |
| 70 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 11.12.-15.12 |  |
| 71 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 11.12.-15.12 |  |
| 72 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 18.12.-22.12 |  |
| 73 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 18.12.-22.12 |  |
| 74 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 18.12.-22.12 |  |
| 75 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ | 18.12.-22.12 |  |
| 76 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 18.12.-22.12 |  |
| 77 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 09.01.-12.01 |  |
| 78 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 09.01.-12.01 |  |
| 79 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 09.01.-12.01 |  |
| 80 | Различаем звонкие и глухие согласные | 09.01.-12.01 |  |
| 81 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 15.01.-19.01 |  |
| 82 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 15.01.-19.01 |  |
| 83 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 15.01.-19.01 |  |
| 84 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 15.01.-19.01 |  |
| 85 | Особенности шипящих звуков | 15.01.-19.01 |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 22.01.-26.01 |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 22.01.-26.01 |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 22.01.-26.01 |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 22.01.-26.01 |  |
| 90 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 22.01.-26.01 |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 29.01.-02.02 |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 29.01.-02.02 |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 29.01.-02.02 |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 29.01.-02.02 |  |
| 95 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 29.01.-02.02 |  |
| 96 | Обобщаем знания о согласных звуках | 05.02.-09.02 |  |
| 97 | Письмо строчной буквы ь | 05.02.-09.02 |  |
| 98 | Письмо строчной буквы ъ | 05.02.-09.02 |  |
| 99 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 05.02.-09.02 |  |
| 100 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 05.02.-09.02 |  |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 12.02.-16.02 |  |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 12.02.-16.02 |  |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 12.02.-16.02 |  |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 12.02.-16.02 |  |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении | 12.02.-16.02 |  |
| 106 | Резервный урок. Как правильно записать предложение | 26.02.-01.03 |  |
| 107 | Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений | 26.02.-01.03 |  |
| 108 | Резервный урок. Когда нужен перенос слова | 26.02.-01.03 |  |
| 109 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку | 26.02.-01.03 |  |
| 110 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 26.02.-01.03 |  |
| 111 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 04.03.-07.03 |  |
| 112 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 04.03.-07.03 |  |
| 113 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов | 04.03.-07.03 |  |
| 114 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений | 04.03.-07.03 |  |
| 115 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста | 11.03.-15.03 |  |
| 116 | Язык как основное средство человеческого общения. | 11.03.-15.03 |  |
| 117 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 11.03.-15.03 |  |
| 118 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 11.03.-15.03 |  |
| 119 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 11.03.-15.03 |  |
| 120 | Согласные звуки: систематизация знаний | 25.03.-29.03 |  |
| 121 | Функции букв е, ё, ю, я | 25.03.-29.03 |  |
| 122 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова | 25.03.-29.03 |  |
| 123 | Алфавит | 25.03.-29.03 |  |
| 124 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 25.03.-29.03 |  |
| 125 | Слово как единица языка | 01.04.-05.04 |  |
| 126 | Слова, называющие предметы | 01.04.-05.04 |  |
| 127 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? | 01.04.-05.04 |  |
| 128 | Слова, называющие признака предмета | 01.04.-05.04 |  |
| 129 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 01.04.-05.04 |  |
| 130 | Слова, называющие действия предмета | 08.04.-12.04 |  |
| 131 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 08.04.-12.04 |  |
| 132 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 08.04.-12.04 |  |
| 133 | Наблюдаем за значениями слов | 08.04.-12.04 |  |
| 134 | Общее представление о родственных словах | 08.04.-12.04 |  |
| 135 | Слова, близкие по значению | 15.04.-19.04 |  |
| 136 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 15.04.-19.04 |  |
| 137 | Предложение как единица языка | 15.04.-19.04 |  |
| 138 | Слово и предложение: сходство и различие | 15.04.-19.04 |  |
| 139 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 15.04.-19.04 |  |
| 140 | Составление предложений из набора форм слов | 22.04.-26.04 |  |
| 141 | Восстановление деформированных предложений | 22.04.-26.04 |  |
| 142 | Отработка алгоритма списывания текста | 22.04.-26.04 |  |
| 143 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста | 22.04.-26.04 |  |
| 144 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 22.04.-26.04 |  |
| 145 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения | 29.04.-03.05 |  |
| 146 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 29.04.-03.05 |  |
| 147 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 29.04.-03.05 |  |
| 148 | Отработка правила переноса слов | 29.04.-03.05 |  |
| 149 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 06.05.-10.05 |  |
| 150 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 06.05.-10.05 |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 06.05.-10.05 |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 06.05.-10.05 |  |
| 153 | Правописание сочетаний чк, чн | 13.05.-17.05 |  |
| 154 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн | 13.05.-17.05 |  |
| 155 | Объяснительный диктант | 13.05.-17.05 |  |
| 156 | Речь как основная форма общения между людьми | 13.05.-17.05 |  |
| 157 | Ситуации общения | 13.05.-17.05 |  |
| 158 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 19.05.-23.05 |  |
| 159 | Речевой этикет: ситуация извинения | 19.05.-23.05 |  |
| 160 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой | 19.05.-23.05 |  |
| 161 | Речевой этикет: ситуация благодарности |  |
| 162 | Текст как единица речи | 19.05.-23.05 |  |
| 163 | Восстановление деформированного текста |  |
| 164 | Составление небольших устных рассказов | 19.05.-23.05 |  |
| 165 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного

методического объединения учителей

начальных классов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 название цикла предметов

от \_28\_\_августа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.

№ \_\_1\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора по \_\_\_\_\_УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бурдина П.П.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

фамилия и инициалы имени, отчества

\_\_\_29 августа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.